



ADRY DEEKENS, *beeldend kunstenaar*

*Ik omarm de tulp
en de kleuren
spatten vanuit mijn hart
op het doek
Mijn oog valt op rood
het rood van de tulp
mijn hart heeft het nodig
en dan barst het los op mijn palet*

Dat is het voorwoord in het schitterende boek 'De schilder en haar muze', dat een verzameling is van 30 jaar schilderijen en gedichten. Op een mooie lentedag heb ik een gesprek met beeldend kunstenaar Adry Deekens in de prachtige tuin van de voormalige pastorie in Heusden, waar Adry sinds een jaar werkt en woont met haar man Ben Deekens.

Wat opvalt is het bijzondere kleurengebruik in de schilderijen van Adry. Ondanks de vele kleuren is elk schilderij volkomen in harmonie. Adry schildert dieren, mensen, planten en allerlei bloemen, maar de tulp is een steeds terugkerend onderwerp in haar werken. 'De tulp is echt mijn muze', zegt Adry. 'Het is een voorbode van de lente. Wie wordt niet blij van deze prachtige bloem?' De tulp heeft voor Adry veel symboliek. 'De dichte tulp betekent voor mij omarmen, wiegen, houden van. Als de tulp open is en bijna op, dan kijk je in het diepst



van zijn hart.' Adry heeft de tulp in vele fasen van haar leven geschilderd. Toen haar kinderen werden geboren, toen haar kinderen volwassen werden en zij ze moest loslaten, bij de geboorte van haar kleinkinderen. Ook de emoties door het overlijden van haar ouders heeft Adry vastgelegd in haar schilderijen.

Galerie en Kunstuitleen

Tijdens ons gesprek wandelen we door het pittoreske Heusden, waar Adry haar eigen galerie heeft op de Vismarkt, in het pand 'HeusdensHoogh'. Drie verdiepingen werken van Adry is eigenlijk teveel om in een keer te bekijken. De kleuren en emoties spatten van elk doek. 'Mijn schilderijen hebben eigenlijk niet iets

te vertellen, maar iets te voelen', zegt Adry. In de galerie hangen alleen schilderijen van Adry. De schilderijen zijn te koop, maar je kunt ook lid worden van Adry's kunstuitleen waarbij je spaart om een schilderij van Adry aan te kunnen schaffen.

Nieuwe expositie

Op zondag 22 mei wordt in Galerie 'HeusdensHoogh' een nieuwe expositie van Adry Deekens geopend. Adry's man Ben Deekens houdt zich vooral bezig met de zakelijke kant van de Galerie. 'Ik ben liever de schilder in mijn atelier, dan de galeriehouders in mijn galerie', lacht Adry. Op de website www.adry.nl kun je alvast een voorproefje aanschouwen van het werk van Adry Deekens. Over Adry is een korte filmimpresie gemaakt. De film geeft een indruk van Adry's Atelier en van de Galerie en je ziet Adry al schilderend in actie, of zoals Adry het uitdrukt: 'mijn ogen zien, mijn hart voelt en mijn handen maken'.

Galerie HeusdensHoogh is elke zaterdag en zondag geopend van 13.00 tot 17.00 uur. De Pastorie is na telefonische afspraak te bezoeken.



Mijn schilderijen hebben eigenlijk niet iets te vertellen, ***maar iets te voelen***